

Der Armenier **Robert Virabyan** bildete sich am Staatlichen Konservatorium in Jerewan und später bei László Polgár an der Zürcher Hochschule der Künste zum Bariton aus. Zuerst war er als Solist im Kammerensemble Tagharan tätig, das sich der Pflege der älteren europäischen und armenischen Musik widmete. Ab 2005 war er in verschiedenen Rollen am Opernhaus von Jerewan und an der Schlossoper Haldenstein zu erleben, u.a. als Zuniga (Carmen), Albiani (Simon Boccanegra), Germont (La traviata) und Bartolo (Barbiere). Am Opernfestival in Arosa verkörperte er 2010 den Malatesta aus Donizettis Don Pasquale. Seit 2010/11 ist Robert Virabyan Mitglied im Chor des Theaters St.Gallen und trat als Solist zuletzt als Alessio (La sonnambula), Bretigny (Manon), 5. Jude (Salome) und Monterone (Rigoletto) auf.



Zhanel Akhmetova ist Konzertpianistin und Preisträgerin verschiedener internationaler Wettbewerbe. Klavierstudium bei Adalbert Roetschi (Schweiz) und Erlan Manssurov, Dana Ali (Kasachstan). Kammermusikstudium bei Ulrich Koella und Eckart Heiligers (Schweiz), Wjatscheslav Uzbekov (Kasachstan). Zhanel Akhmetova ist 1989 in Almaty, Kasachstan, geboren. Im Juli 2008 schloss sie ihr Studium an der Nationalen Musikakademie in Kasachstan mit Auszeichnung ab. Daraufhin setzte sie ihre Ausbildung an der Zürcher Hochschule der Künste mit einem Master Studium in Musik Performance (2010), Master in Musikpädagogik (2012) und Master Kammermusik (2014) fort. Zur Zeit absolviert sie ihres Orgel-Studium an der Zürcher Hochschule der Künste.



Reformierte Kirche Hundwil
Samstag, 25. April 2015
19:30 Uhr

Konzert zum Gedenken des
Armenier-Genozids

Robert Virabyan, Bariton
Zhanel Akhmetova, Klavier

Eintritt frei
Kollekte

Programm

J. Pachelbel (1653-1706)
Fantasia in g

"Tsirani Tsar" - "Abrikosenbaum"

"Krunk" - "Der Kranich"

G. F. Händel (1685-1759)
Aria aus Cantata "Deutungen Te Dem"

"Hajastam" - "Armenien"

Komitas Vardapet (1869-1935)
"Antuni" - "Obdachlos"

E. Abrahamyan (1923-1986)
"Im Ararat" - "Mein Ararat"

"Tschinares" - "Die Weide"

R. Amirkhanyan (*1939)
"Haji atschker" - "Augen der Armenier"

"Garuna" - "Der Frühling"

"Hov areq" - "Fächelt meinen brennenden Herz"

